**TRANSCRIPTION TEXTUELLE**

**Film : #PFUE2022 27 femmes, le teaser : Découvrez les portraits de ces Européennes inspirantes.**

Sur un fond musical, la journaliste Emilie Broussouloux marche à proximité de la Seine, à Paris et déclare :

« Elles sont compositrices, physiciennes, cheffes étoilées ou encore sportives de haut niveau. »

Tandis qu’on continue de l’entendre parler, plusieurs images de femmes au travail apparaissent à l’écran :

« Elles sont ambitieuses, engagées et elles ont toutes réussi dans des milieux où les femmes sont peu présentes. A l'occasion de la Présidence française du conseil de l'union européenne, nous avons voulu mettre en lumière 27 femmes inspirantes représentant chacun des pays de l'UE. Et pour la Journée internationale de lutte pour les droits des femmes, elles ont toutes un message particulier. »

Assise à son bureau, la compositrice Kaija Saariaho déclare en finlandais :

« Je voudrais dire à toutes les femmes, les petites filles, les grandes filles et les femmes de tout âge ».

Dans la cuisine où elle travaille, la cheffe étoilée Martina Caruso poursuit, en italien :

« Ayez le courage de faire ce que vous aimez et montrez votre talent ».

Assise dans un char à voiles, la navigatrice Sofia Bekatorou déclare en grec :

« Le moment est venu pour les femmes à travers le monde d’unir leurs voix. »

Rissa Seidou, dans le commissariat de police où elle travaille, déclare en suédois :

« Mon message pour les femmes est de prendre le contrôle de leur vie. »

Dans une galerie de l’université irlandaise où elle enseigne, Linda Doyle déclare en anglais :

« Un endroit idéal pour les femmes est un endroit idéal pour tout le monde ».

Toujours devant la Seine, Emilie Broussouloux reprend :

« Je leur ai demandé à chacune de définir l'Europe en en mot.

« Amour », « Egalité », « Espoir », « Respect », « Foyer », prononcent cinq femmes filmées dans leurs contextes professionnels.

Dos à la Seine, Emilie Broussouloux conclut :

« 27 femmes, c'est une série de portraits à découvrir à partir du 8 mars ».

On voit de nouvelles femmes se déplacer en manipulant des drapeaux de l’Europe.

Le logo de la présidence française de l’union européenne s’affiche.

La musique cesse.